

# 3 Folksongs

arranged for  
Chorus, Flute and Piano

by  
**Peter Owens**

		<i>Page</i>
Canção de berço	<i>Portugal</i>	2
So statt'a l'ortu	<i>Corsica</i>	10
Giovanottina	<i>Italy</i>	15

# Canção de berço

Portuguese Folksong  
arr. Peter Owens

**Freely**  
**Solo**

Sop. *mp*

Ay la le lo, ay la le lo, Ay la le lo, ay la le lo, Ay la

S <sup>10</sup>

le lo, ay la le lo, Ay la le lo, ay la le lo, Le lo

**Quasi lento**

S

A

T

B

Fl. *mp*

Pno. *mp*

Copyright © 1981, Peter Owens  
This work may be freely distributed, duplicated, performed or recorded  
Peter Owens has asserted his right in all cases to be identified as the arranger

21

S  
A  
T  
B

Fl.

Pno.

26

S  
A  
T  
B

Fl.

Pno.

*mp* Rou-xi - nol do bi - co pre - to, Rou-xi -  
*mp* Rou-xi - nol do bi - co pre - to, Rou-xi -  
*mp* Rou-xi - nol do bi - co pre - to, Rou-xi -  
*mp* Rou-xi - nol do bi - co pre - to, Rou-xi -

30

S  
nol do bi - co pre - to, Dei-xa a ba - ga do lou -

A  
nol do bi - co pre - to, Dei-xa a ba - ga do lou -

T  
8 nol do bi - co pre - to, Dei-xa a ba - ga do lou -

B  
nol do bi - co pre - to, Dei-xa a ba - ga do lou -

Fl.

Pno.

33

S  
ei - ro. Ó — ó, ó — ó, *mf* Dei - xa dor - mir o me -

A  
ei - ro. Ó ó, — ó — ó, *mf* Dei - xa dor - mir o me -

T  
8 ei - ro. Ó ó, — — — — — ó ó, *mf* Dei - xa dor - mir o me -

B  
ei - ro. Ó ó, — — — — — ó ó, *mf* Dei - xa dor - mir o me -

Fl.

Pno.

37

S  
ni - no, Dei-xa dor - mir o me - ni - no. Que 'stá no so - no pri -

A  
ni - no, Dei-xa dor - mir o me - ni - no, Que 'stá no so - no pri -

T  
ni - no, Dei-xa dor - mir o me - ni - no, Que 'stá no so - no pri -

B  
ni - no, Dei-xa dor - mir o me - ni - no, Que 'stá no so - no pri -

Fl.  
*mp*

Pno.  
*mp*

41

S  
mei - ro. Ó — ó, ó — ó.

A  
mei - ro, Ó ó, ó #ó.

T  
mei - ro, Ó ó, ó ó.

B  
mei - ro, Ó ó, ó ó.

Fl.

Pno.

44

Solo

S *mp* Dor - me, dor - me meu me -

A *p* Mmm

T *p* Mmm

B *p* Mmm

Fl. *p*

Pno. *p* *8va*

47

S ni - no, Dor - me, dor - me meu me -

A (mmm)

T (mmm)

B (mmm)

Fl.

Pno. (*8va*)

49

S ni - no, Que a mãe - zi - nha lo - go

A (mmm)

T (mmm)

B (mmm)

Fl.

Pno. (8va)

51

S vem, Ó ó, ó

A (mmm)

T (mmm)

B (mmm)

Fl.

Pno. (8va)

53 **Tutti**  
*mf*

S  
ó, Foi la - var os cu - ei - ri - nhos, Foi la - var os cu - ei -

A  
(mmm) *mf*  
Foi la - var os cu - ei - ri - nhos, Foi la - var os cu - ei -

T  
8 (mmm) *mf*  
Foi la - var os cu - ei - ri - nhos, Foi la - var os cu - ei -

B  
(mmm) *mf*  
Foi la - var os cu - ei - ri - nhos, Foi la - var os cu - ei -

Fl.

Pno.  
(8va) *mf*  
6

57 **Solo**  
*mp*

S  
ri - nhos, A ri - bei - ra de Be -

A  
ri - nhos, A - mmm *p*

T  
8 ri - nhos, A - mmm *p*

B  
ri - nhos, A - mmm *p*

Fl.

Pno.  
(8va) *p*  
6 6 7

59

S  
lém. ———— Ó ———— ó, ———— ó ————

A  
(mmm)

T  
8  
(mmm)

B  
(mmm)

Fl.

Pno.  
(8va)  
6 6 7 6 7 7

61

S  
ó.

A  
#  
(mmm)

T  
8  
(mmm)

B  
(mmm)

Fl.

Pno.  
(8va) loco 8va  
6 6 6

# Flute

# Canção de berço

Portuguese Folksong  
arr. Peter Owens

Freely

Quasi lento

16

*mp*

21

25

28

32

36

*mf*

*mp*

41

44

*p*

49

58

*p*

Copyright © 1981, Peter Owens

This work may be freely distributed, duplicated, performed or recorded  
Peter Owens has asserted his right in all cases to be identified as the arranger